

**Е.И. Гусев
А.Н. Коновалов
В.И. Скворцова**

НЕВРОЛОГИЯ И НЕЙРОХИРУРГИЯ

УЧЕБНИК

В ДВУХ ТОМАХ

**ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ,
ИСПРАВЛЕННОЕ И ДОПОЛНЕННОЕ**

Рекомендован Учебно-методическим объединением
по медицинскому и фармацевтическому образованию
вузов России в качестве учебника для студентов
медицинских вузов



Москва
ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА
«ГЭОТАР-Медиа»
2013

**Е.И. Гусев
А.Н. Коновалов
В.И. Скворцова**

НЕВРОЛОГИЯ И НЕЙРОХИРУРГИЯ

ТОМ 2

НЕЙРОХИРУРГИЯ

**Под редакцией академика РАН и РАМН
А.Н. Коновалова, А.В. Козлова**



**Москва
ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА
«ГЭОТАР-Медиа»
2013**

Глава 1

ИСТОРИЯ НЕЙРОХИРУРГИИ

Выделение нейрохирургии в отдельную медицинскую специальность произошло на рубеже XIX и XX веков, но корни ее уходят в глубокую древность. Так, в оставшемся от цивилизации инков Перуанском некрополе примерно 10% черепов имеют следы трепанации, причем характер костных изменений указывает на то, что большинство больных успешно переносили операцию (рис. 1.1).



Рис. 1.1. Череп из Перуанского некрополя со следами трепанации и признаками регенерации кости

Около $\frac{1}{3}$ трепанаций выполнялось по поводу черепно-мозговых повреждений. Показания к трепанации черепа в остальных $\frac{2}{3}$ случаев остаются неясными. Трепанация производилась путем выскабливания кости, а также с помощью долот, кусачек и конических фрез. Инки осуществляли и пластику костных дефектов золотыми или серебряными пластинами. Первое описание трепанации черепа приведено Гиппократом в сочинении «О ранах головы». В средние века методика трепанации существенных изменений не претерпела. Производились трепанации и на Руси.

Первое чисто нейрохирургическое руководство («*Tractatus de Fractura Calvae sive Cranei a Carpo editus*») опубликовано в 1518 г. в Болонье Беренгарио да Капри (Berengario da Capri, 1470–1550) — рис. 1.2, 1.3. Работа посвящена в первую очередь описанию успешного лечения автором перелома затылочной кости у Лоренцо де Медичи, но в ней даны и обобщающие рекомендации.

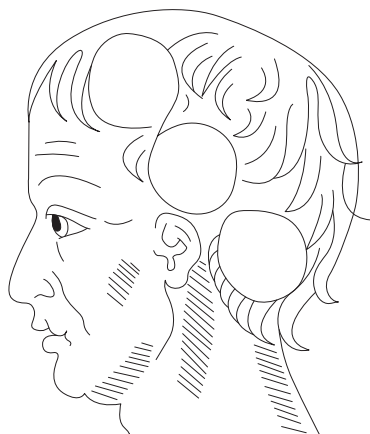


Рис. 1.2. Титульный лист первой в мире монографии по нейрохирургии. Berengario da Capri. «Tractatus de Fractura Calvae sive Cranei a Carpo editus». — Bologna: Impressum per Hieronymum de Benedictus, 1518

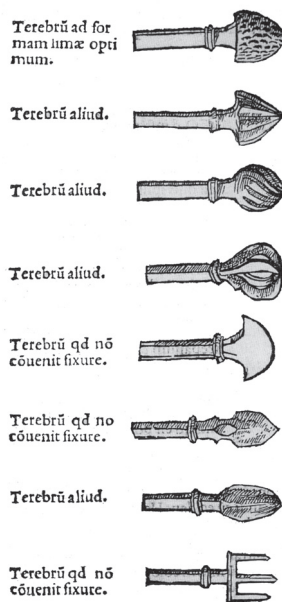


Рис. 1.3. Инструменты для трепанации начала XVI века (из той же книги)

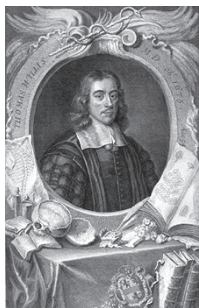
Большой вклад в развитие техники трепанации внес Амбруаз Паре (Ambroise Pare, 1510–1590), который подробно описал инструментарий и методику трепанации, удаления остеомиелитически измененной кости, дренирования субдуральных гематом и эмпием, предложил методику репозиции вдавленных переломов черепа (рис. 1.4).

Развитие нейроанатомии в XVII веке связано в первую очередь с именем Т. Виллизия (Thomas Willis, 1621–1675). Опубликованная им в Лондоне в 1664 г. «Мозговая анатомия» («*Cerebri Anatomie*», рис. 1.5) явилась наиболее точным для своего времени руководством. Виллизий также первым предложил термин «неврология», понимая его в чисто анатомическом смысле, т.е. как науку о нейронах (а не как клиническую дисциплину).

Одновременно с анатомической наукой развивалась хирургическая техника. В книге И. Шульца [Johannes Schultes (Scultetus),

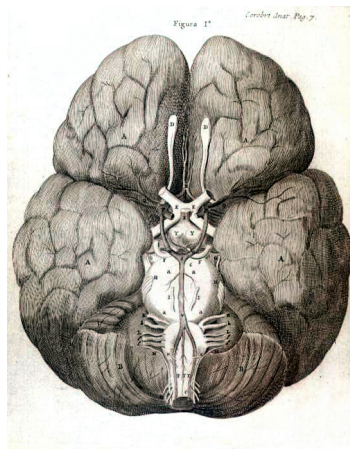


Рис. 1.4. Амбруаз Паре (Ambroise Pare, 1510, по другим источникам — 1509 или 1517 — 1590). Портрет и иллюстрации техники трепанации с титульного листа книги Pare A. «The Works of That Famous Chirurgion Ambroise Parey Translated Out of Latine and Compared with the French by Tho. Johnson... — London: Richard Coates, 1649



а

Рис. 1.5. а — Т. Виллизий (Thomas Willis, 1621–1675); б — классический рисунок из книги Willis T. «Cerebri Anatomie: cut Accessit Nervorum Descriptio et Usus». — London: J Flesher, 1664



б